

# POLYGONE *Equipement*

Sonorisation - Eclairage  
Effets spéciaux  
La passion de l'audiovisuel

\* idéal pour :

- artistes,
- festivals,
- tournées d'été,
- musiciens, groupes...

\* dimensions :

- casquette avant: 12m de long par 6m de hauteur
- scène à fournir: 12m par 8m OU 12m par 9m
- bâche classée M2



## Pyramide

Caractéristiques :

- La Pyramide permet de **par son originalité, de proposer un kit complet : Son, Eclairage, Laser**
- Elle peut être **installée à l'intérieur comme à l'extérieur, structure seule ou couverte**

Diverses évolutions adaptables suivant des besoins créatifs spécifiques



## Pyramide déco



ZI - 10 rue François Arago – 59930 LA CHAPELLE D'ARMENTIERES  
Tél : 03.20.78.69.39 – Fax : 03.20.78.65.18  
[www.polygoneequipement.com](http://www.polygoneequipement.com) - [www.polygone-evenement.net](http://www.polygone-evenement.net)  
[info@polygoneequipement.com](mailto:info@polygoneequipement.com)





## SCENE COUVERTE - PYRAMIDE : DESCRIPTIF

Notre Scène couverte en forme de pyramide permet de proposer un kit complet : Son, Éclairage... Cette structure seule en poutre ALU nécessite un podium, praticables, une scène pour accueillir divers artistes, intervenants



### POINTS FORTS :

- > Concept unique et original
- > Structure complète en poutre ALU

### Qualité/sécurité :



**Notre Scène Mobile 80m<sup>2</sup> est contrôlée annuellement par un organisme de bureau de contrôle agréé.**



En octobre 2013, nous sommes titulaires du **label des prestataires de service du spectacle vivant**, sous le n° 753.



Toujours **soucieux de la sécurité dans notre entreprise**, nous avons les habilitations diverses : **CACES** (chariot élévateur, nacelle), **formation Rigging et travail en hauteur** (EPI), électrique, stage de **prévention routière**, **Sauveteur Secouriste au Travail (SST)**...

Cela signifie également que nous sommes en **règle sur le plan des habilitations diverses de sécurité...**, juridique, social et fiscal.

---

### **Idéale pour**

- > artistes,
- > festivals,
- > tournées d'été,
- > musiciens, groupes...

---

### **Dimensions**

Une semi-remorque podium avec tracteur :

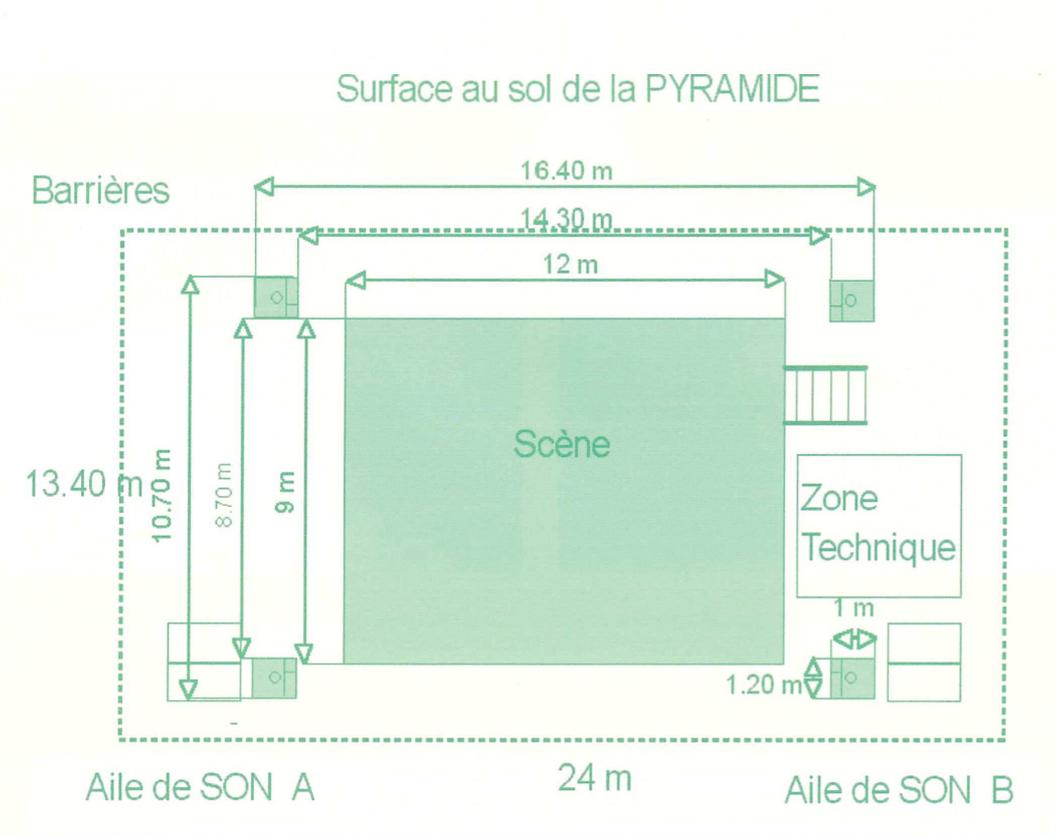
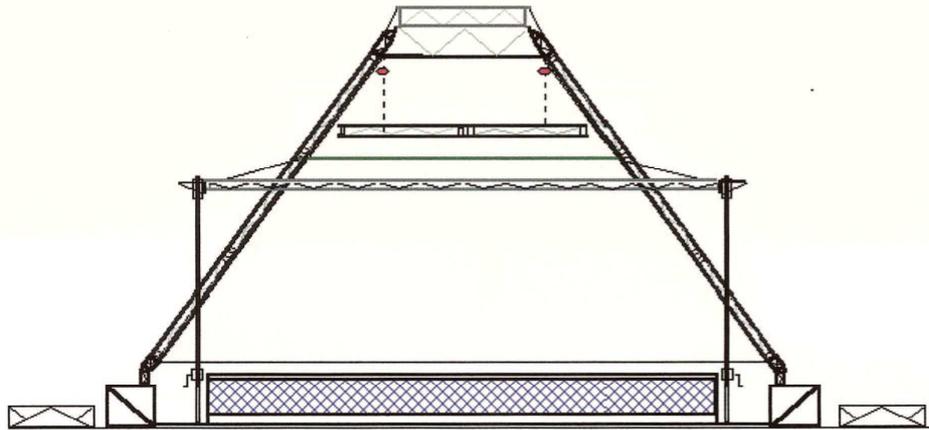
- > casquette avant: 12m de long par 6m de hauteur
- > scène à fournir: 12m par 8m OU 12m par 9m
- > bâche classée M2

---

Page en  
construction ...



# PYRAMIDE POLYGONE EQUIPEMENT



---

**Kit matériel de base (donné, à titre indicatif)**

> **Sonorisation :**

Système façade Line Array RCF TT+ « stacké » : **sur praticables**

Très très haut rendement, numérique nouvelle génération

**Système UNIQUE EN FRANCE**

**environ 30 Kws**

Têtes TTL55-A

Tête TTL33-A

Subs TTS56-A

2 enceintes en front field

1 Console Son Midas Verona (à définir)

Rack de traitement de Son et de modulation : CD, MD

Retour par la face (**pas de console retour**)

8 Retours de scène RCF TT25-SMA sur 6 circuits

Kit micros câble et HF standards

> **Eclairage :**

- Sur pont de contre :

4 Lyres effets CF7HEX Coemar

4 Lyres effets CF7 Wash Coemar

1 jeu d'ACL

- Sol :

4 Lyres effets CF7 Wash Coemar

- Latéral face :

2 mats de 4 projecteurs PAR64

1 Console lumière numérique

1 machine à brouillard

> **Prestation :**

Structure installée la veille dans l'après-midi

Matériel Son et lumière et prestation le jour J

Démontage de la structure le lendemain ou surlendemain (suivant planning)

---

## **Données de base**

### **DEMANDES/BESOINS DIVERS :** (à votre charge et par vos soins)

#### > **Electrique :**

A la scène, pour notre utilisation exclusive :

2 alimentations 63A Tétra 380v minimum

Les câbles d'alimentation doivent être au moins 5 x 16mm<sup>2</sup> et supérieur si longueur importante.

La tension d'alimentation ne doit en aucun cas être inférieure à 220v ni supérieure à 235v en charge.

Si groupe électrogène : prévoir un groupe 250Kva réglé et stabilisé électroniquement

#### > **Frais de vie :**

Restauration : midi et soir pour 3, 4 techniciens, le jour de la prestation

Hébergement, frais de déplacement : (à définir) suivant site

#### > **Caractéristiques sur site :**

Scène conseillée : 12m x 8m x 1,2m avec garde-corps et escalier

Pour lest : remplir les bacs d'eau, d'eau 4 x 1m<sup>3</sup> avant montage

Emplacement plat, stable et suffisamment grand pour manœuvrer

Hauteur mini : 4m10

En cas de problème dû au terrain (enlèvement...), les frais de remorquage serait à votre charge.

Nos véhicules devant manœuvrer sur des sites non prévus à cette utilisation. Toutes dégradations du terrain, mobilier ne seront pas à notre charge.

Prévoir autorisation et laissez-passer pour accès jusqu'au site pour véhicules 19T, + personnel technique

Sécurité : Barrières de sécurité pour entourage zone Scène et Régie face

Sécurité des personnes et des biens dès notre arrivée sur site jusqu'à notre départ

**Le matériel reste sous l'entière responsabilité du client en cas de vol, dégradation...**

Le matériel proposé est donné à titre indicatif et peut-être modifié, suivant l'évolution de nos divers investissements.

Nous ne prenons en charge (location, transport et mise en œuvre) ni les praticables, ni le backline.

---

### \* **VARIANTE : Supplément de puissance sonore**

Système façade Line Array numérique RCF TT+ :

suspendu sur Tripod

Très très haut rendement, numérique nouvelle génération

**Ensemble UNIQUE EN FRANCE**

**environ 75 Kws**

10 têtes TTL55-A

4 Subs RCF TTS56-A

4 enceintes TTL33-A en front field (à définir)

Besoins et détails techniques : Nous Consulter



**POLYGONE Equipement – ZI - 10 rue François Arago – 59930 LA CHAPELLE D'ARMENTIERES - FRANCE**

Tél : 03.20.78.69.39 – Fax : 03.20.78.65.18

[www.polygone-evenement.net](http://www.polygone-evenement.net) - [www.polygoneequipement.com](http://www.polygoneequipement.com) - [info@polygoneequipement.com](mailto:info@polygoneequipement.com)