

POLYGONE *Equipement*

Sonorisation - Eclairage
Effets spéciaux
La passion de l'audiovisuel

* idéal pour :

- artistes,
- festivals,
- tournées d'été,
- musiciens, groupes...

* dimensions :

- casquette avant: 12m de long par 6m de hauteur
- scène à fournir: 12m par 8m OU 12m par 9m
- bâche classée M2



Pyramide

Caractéristiques :

- La Pyramide permet de **par son originalité, de proposer un kit complet : Son, Eclairage, Laser**
- Elle peut être **installée à l'intérieur comme à l'extérieur, structure seule ou couverte**

Diverses évolutions adaptables suivant des besoins créatifs spécifiques



Pyramide déco



POLYGONE Equipement - 100 rue d'Ypres - 59890 QUESNOY SUR DEÛLE
Tél : 03.20.78.69.39 - Fax : 03.20.78.65.18
www.polygoneequipement.com - www.polygone-evenement.net
info@polygoneequipement.com





SCENE COUVERTE - PYRAMIDE : DESCRIPTIF

Notre Scène couverte en forme de pyramide permet de proposer un kit complet : Son, Éclairage... Cette structure seule en poutre ALU nécessite un podium, praticables, une scène pour accueillir divers artistes, intervenants



POINTS FORTS :

- > Concept unique et original
- > Structure complète en poutre ALU



Qualité/sécurité :

Notre Scène Mobile 80m² est contrôlée annuellement par un organisme de bureau de contrôle agréé.



En octobre 2013, nous sommes titulaires du **label des prestataires de service du spectacle vivant**, sous le n° 753.



Toujours **soucieux de la sécurité dans notre entreprise**, nous avons les habilitations diverses : **CACES** (chariot élévateur, nacelle), **formation Rigging et travail en hauteur** (EPI), électrique, stage de **prévention routière**, **Sauveteur Secouriste au Travail (SST)**...

Cela signifie également que nous sommes en **règle sur le plan des habilitations diverses de sécurité...**, **juridique, social et fiscal**.

Idéale pour

- > artistes,
- > festivals,
- > tournées d'été,
- > musiciens, groupes...

Dimensions

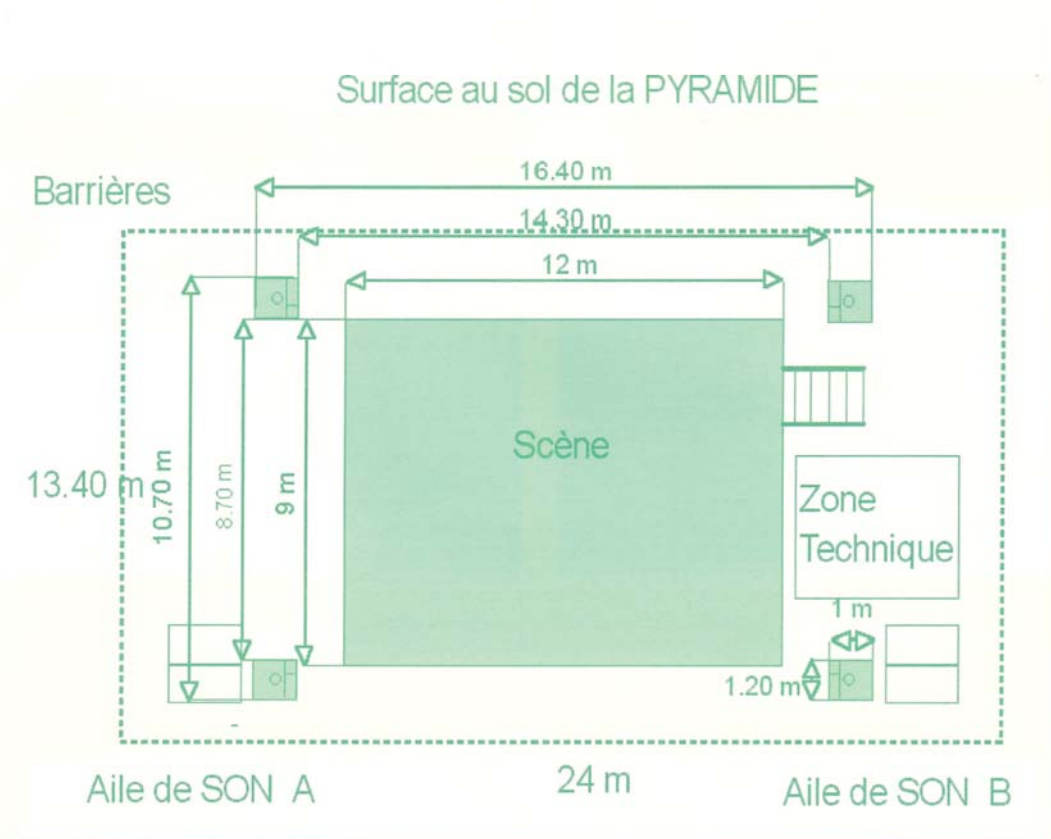
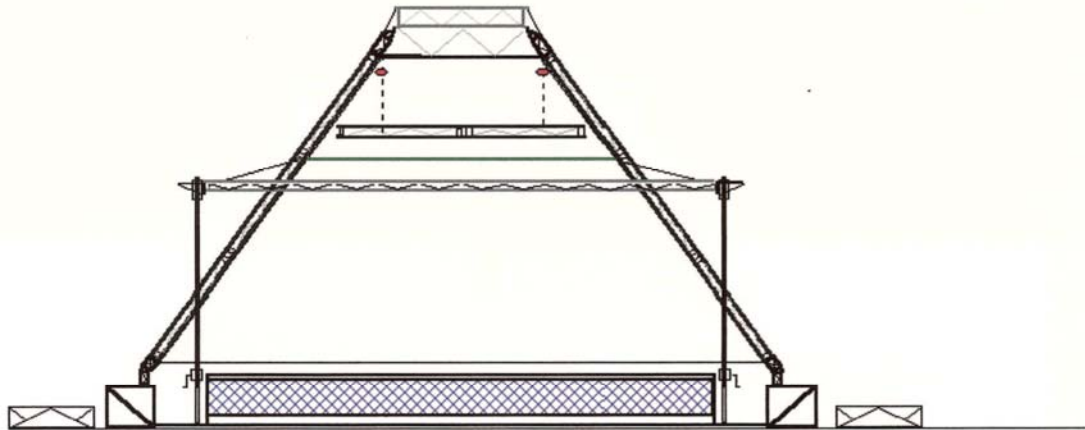
Une semi-remorque podium avec tracteur :

- > casquette avant: 12m de long par 6m de hauteur
 - > scène à fournir: 12m par 8m OU 12m par 9m
 - > bâche classée M2
-

Page en
construction ...



PYRAMIDE POLYGONE EQUIPEMENT



Kit matériel de base (donné, à titre indicatif)

> **Sonorisation :**

Système façade Line Array RCF TT+ « stacké » : **sur praticables**

Très très haut rendement, numérique nouvelle génération

Système UNIQUE EN FRANCE

environ 30 Kws

Têtes TTL55-A

Tête TTL33-A

Subs TTS56-A

2 enceintes en front field

1 Console Son Midas Verona (à définir)

Rack de traitement de Son et de modulation : CD, MD

Retour par la face (**pas de console retour**)

8 Retours de scène RCF TT25-SMA sur 6 circuits

Kit micros câble et HF standards

> **Eclairage :**

- Sur pont de contre :

4 Lyres effets CF7HEX Coemar

4 Lyres effets CF7 Wash Coemar

1 jeu d'ACL

- Sol :

4 Lyres effets CF7 Wash Coemar

- Latéral face :

2 mats de 4 projecteurs PAR64

1 Console lumière numérique

1 machine à brouillard

> **Prestation :**

Structure installée la veille dans l'après-midi

Matériel Son et lumière et prestation le jour J

Démontage de la structure le lendemain ou surlendemain (suivant planning)

Données de base

DEMANDES/BESOINS DIVERS : (à votre charge et par vos soins)

> Electrique :

A la scène, pour notre utilisation exclusive :

2 alimentations 63A Tétra 380v minimum

Les câbles d'alimentation doivent être au moins 5 x 16mm² et supérieur si longueur importante. La tension d'alimentation ne doit en aucun cas être inférieure à 220v ni supérieure à 235v en charge.

Si groupe électrogène : prévoir un groupe 250Kva régulé et stabilisé électroniquement

> Frais de vie :

Restauration : midi et soir pour 3, 4 techniciens, le jour de la prestation

Hébergement, frais de déplacement : (à définir) suivant site

> Caractéristiques sur site :

Scène conseillée : 12m x 8m x 1,2m avec garde-corps et escalier

Pour lest : remplir les bacs d'eau, d'eau 4 x 1m³ avant montage

Emplacement plat, stable et suffisamment grand pour manœuvrer

Hauteur mini : 4m10

En cas de problème dû au terrain (enlèvement...), les frais de remorquage serait à votre charge. Nos véhicules devant manœuvrer sur des sites non prévus à cette utilisation. Toutes dégradations du terrain, mobilier ne seront pas à notre charge.

Prévoir autorisation et laissez-passer pour accès jusqu'au site pour véhicules 19T, + personnel technique

Sécurité : Barrières de sécurité pour entourage zone Scène et Régie face

Sécurité des personnes et des biens dès notre arrivée sur site jusqu'à notre départ

Le matériel reste sous l'entière responsabilité du client en cas de vol, dégradation...

Le matériel proposé est donné à titre indicatif et peut-être modifié, suivant l'évolution de nos divers investissements.

Nous ne prenons en charge (location, transport et mise en œuvre) ni les praticables, ni le backline.

* **VARIANTE : Supplément de puissance sonore**

Système façade Line Array numérique RCF TT+ :

suspendu sur Tripod

Très très haut rendement, numérique nouvelle génération

Ensemble UNIQUE EN FRANCE

environ 75 Kws

10 têtes TTL55-A

4 Subs RCF TTS56-A

4 enceintes TTL33-A en front field (à définir)

Besoins et détails techniques : Nous Consulter



POLYGONE Equipement - 100 rue d'Ypres – 59890 QUESNOY SUR DEÛLE - FRANCE

Tél : 03.20.78.69.39 – Fax : 03.20.78.65.18

www.polygone-evenement.net - www.polygoneequipement.com - info@polygoneequipement.com